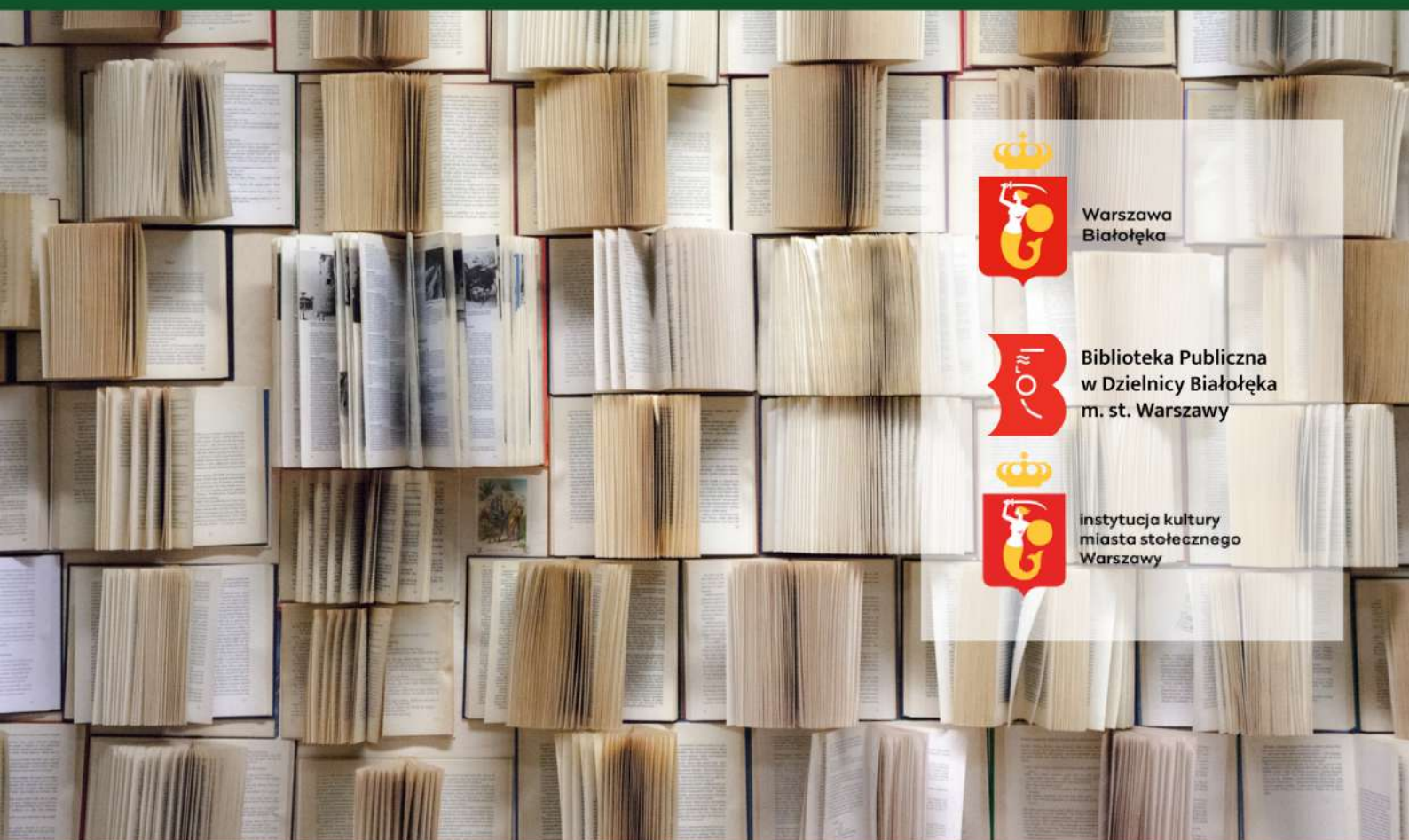


BIBLIOTEKA

Białoteka

zaczynamy się z nami!



Warszawa
Białoteka



Biblioteka Publiczna
w Dzielnicy Białoteka
m. st. Warszawy



instytucja kultury
miasta stołecznego
Warszawy

DRUGI NUMER

04/2023

Drogie Czytelniczki i drodzy Czytelnicy!

Przed Wami drugi numer naszej bibliotecznej gazetki. Zapraszamy do przeczytania relacji z wydarzeń, które odbyły się w marcu. Szczególną uwagę zwróćcie na kalendarz wydarzeń - już teraz zapraszamy do brania udziału w kwietniowych spotkaniach, warsztatach, zajęciach dla dzieci i konkursach. I oczywiście zachęcamy do przeglądania nowości książkowych oraz korzystania z naszych e-zbiorów.

Zaczytanej wiosny!



Nasze placówki



BIBLIOTEKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY NR IV

ul. Antalla 5, tel. 22 884-47-70, mail: bd4@bibliotekabialoleka.pl



WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH I DZIECI NR 124 ZIELONA

ul. Leona Berensona 38, tel. 22 675-05-12, mail: wyp124@bibliotekabialoleka.pl
zielona124.blogspot.com



MULTICENTRUM

ul. Porajów 4, tel. 22 614-60-70, mail: biuro@multicentrum.warszawa.pl



MULTIMEDIALNA BIBLIOTEKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY NR LVI NAUTILUS

ul. Pancera 18, tel. 22 614-60-80, mail: bd56@bibliotekabialoleka.pl



CZYTELNIA NAUKOWA NR XX

ul. Van Gogha 1, tel. 22 614-64-35, mail: czytn20@bibliotekabialoleka.pl



WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY NR 58

ul. Wąsuszewska 24, tel. 22 614-23-07, mail: wyp58@bibliotekabialoleka.pl



WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY NR 42

ul. Antalla 5, tel. 22 884-47-71, mail: wyp42@bibliotekabialoleka.pl



WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY NR 46

ul. Jana Kowalczyka 3, tel. 22 811-46-38, mail: wyp46@bibliotekabialoleka.pl



WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY NR 88

ul. Plac Światowida 3, tel. 22 889-17-60, mail: wyp88@bibliotekabialoleka.pl



**Co znajdziecie
w bibliotece?**

nowości książkowe

spotkania

e-booki

filmy

prasa

muzykę



warsztaty

e-prasa

planszówki

wolontariat

audiobooki

Legimi

lekcje biblioteczne

Marzec w Bibliotece



KLUB MINI MINI W BD IV

Ostatnio w BD IV było wyjątkowo... zielono. Stado rozbrykanych żabek opanowało naszą bibliotekę. Oczywiście dzieciaki z Klubu Mini Mini dziarsko dotrzymywały im kroku. Wszyscy poczuliśmy, że wiosna zawitała już na dobre.

MALUCHY NA PODUCHY

Jesteście pewnie ciekawi, co robiliśmy na marcowych zajęciach Maluchy na poduchy? Lepiej zapytajcie, czego to my nie robiliśmy?!

Maluszki grały na instrumentach i tańczyły z wstążkami do muzyki poważnej, ćwiczyły przewlekanie sznurka i rozpoznawanie kształtów, uciekały przed rekinami, pokonywały ścieżkę sensoryczną, bawiły się w artystów i ogrodników i zrobiły małe pranie...



O OSZCZĘDZANIU ZE ŚWINKĄ NAUTI. ABC EKONOMII DLA DZIECI

Na zajęciach wspólnie uczyliśmy się rozpoznawać nominały i zastanawialiśmy się, skąd biorą się pieniądze. Wycenialiśmy różne produkty i przedmioty, a także szukaliśmy metod oszczędzania. Dyskutowaliśmy również o tym, czym zajmuje się bank i dlaczego przechowujemy w nim swoje dochody. Na zakończenie spotkania, każdy uczestnik otrzymał Certyfikat Specjalisty do Spraw Finansów i małą świnkę skarbonkę- na drobne oszczędności.

WARSZTATY TEATRALNE W ZIELONEJ

Na marcowych warsztatach uczyliśmy się, jak prawidłowo poruszać tego typu lalkami, jak modulować głos, żeby najlepiej naśladowały człowieka. Były ćwiczenia aktorskie, ćwiczyliśmy palce, nadgarstki i buzie, czyli wszystko, co potrzebne jest animatorowi przy sterowaniu pacynkami. Improvizowaliśmy krótkie przedstawienia a na koniec robiliśmy małe i duże kukiełki.



Marzec w Bibliotece



POZNAJ SWÓJ SMARTFON

W Wypożyczalni Nr 46 odbyły się kolejne zajęcia dla seniorów, podczas których uczestnicy zaprzyjaźniali się ze swoimi telefonami. Mnóstwo praktycznej wiedzy!



AKADEMIA UMYŚŁU

W Czytelni Naukowej grupa seniorek spotyka się, by ćwiczyć pamięć i koncentrację za pomocą programów i gier komputerowych. Na zajęciach dowiadują się również o tym, jak działa pamięć i jak ją wspomagać różnymi sposobami.



LAS W SŁOIKU

W marcu odbyły się warsztaty Las w słoiku, które poprowadziła florystka Agnieszka Szymczak. Na zdjęciach możecie zobaczyć, jakie piękne słoje powstały! Oprócz praktycznych umiejętności uczestnicy poznali teoretyczne zasady tworzenia lasów w słoiku - jak działa taki ekosystem, jakie rośliny nadają się do niego najlepiej i jak o niego później dbać.

WOKÓŁ MANGI - POZNAJEMY KULTURĘ JAPONII

w BD IV odbyło się pierwsze spotkanie miłośników Japonii i mangi. Rozmawialiśmy o historii powstania mangi, a także o tym co kojarzy nam się z Krajem Kwitnącej Wiśni i naszymi ulubionymi dziełami. Uczestnicy stworzyli prace plastyczne inspirowane sztuką Japonii. W programie graficznym narysowaliśmy postacie z mangi. Czas umilały nam smakołyki i muzyka.



Spotkania w bibliotece



KLUBY KSIĄŻKI

Za nami kolejne spotkanie Białotłęckiego Klubu Książki! W marcu czytaliśmy "Mężczyźni objaśniają mi świat" Rebecce Solnit. Dyskusja była gorąca, eseje Solnit zmuszają do refleksji, a tematy, które porusza do łatwych nie należą. Ale o trudnych rzeczach tym bardziej trzeba rozmawiać i na klubie właśnie to robimy!

Rebecca Solnit jest amerykańską eseistką, historyczką i działaczką feministyczną. Napisała kilkanaście książek z pogranicza antropologii, filozofii i polityki

W Nautilusie spotykamy się z młodzieżą raz w miesiącu i rozmawiamy o wybranym tytule. W marcu rozmawialiśmy o książce TJ Klune „Dom nad błękitnym morzem”. Jest to opowieść o Linusie Barkerze, który pracuje w Wydziale Nadzoru nad Magicznymi Nieletnimi. Ma czterdzieści lat, mieszka w małym domku z wrednym kotem i kolekcją starych płyt gramofonowych, bardzo poważnie traktuje swoją pracę i wiecie spokojne, chwilami wręcz nudnawe życie. Brzmi intrygująco? Zapraszamy na Klub!

Kolejne Poranki z Książką za nami! Naszą lekturą tym razem były reportaże z Nepalu "Kopnij piłkę ponad chmury" Iwony Szelezińskiej. Dzięki tym tekstom poznaliśmy nepalski świat - kraj, kulturę, ludzi. Mogliśmy porównać go z naszą polską rzeczywistością. Z wieloma rzeczami się zgadzaliśmy, ale inne były dla nas zaskoczeniem, a jeszcze inne nie mieściły się nam w głowach. Dyskusja, która zaczęła się w Nepalu skończyła się w całkiem innym miejscu - co tylko udowadnia, że warto czytać takie książki. Nawet jeśli opowiadają o trudnych sprawach, które nas mocno poruszają.

Spotkania w bibliotece



W Czytelni Naukowej odbyło się spotkanie z psycholożką i psychoterapeutką Magdą Mastalerz, w ramach cyklu „W zdrowym ciele zdrowy duch” – „Uczciwa kłótnia czyli jak się kłócić, żeby budować relacje”. Prowadząca skutecznie przekonała nas, że nie każda kłótnia jest zła, tylko trzeba umieć to robić. Dowiedzieliśmy się, co to znaczy uczciwa kłótnia, poznaliśmy podstawy komunikacji w konflikcie, przećwiczyliśmy schemat komunikacji wprost, ucząc się, jak zamienić bezowocną kłótnię w konstruktywną wymianę zdań.



Nautilus miał zaszczyt gościć znakomitą pisarkę Panią Grażynę Bąkiewicz. Autorka wykazując znakomitą erudycję, opowiedziała o książkach, które wyszły spod jej pióra. Młodzi czytelnicy poznali ciekawe i nieznane im fakty dotyczące opisywanych bohaterów, zadawali pytania i aktywnie uczestniczyli w dyskusji.



Ostatnio w BD IV mieliśmy zaszczyt gościć autora książek pana Tomasza Szweda. Wspaniale spędziliśmy czas przysłuchując się opowieściom ze świata przyrody. Uczestnicy spotkania aktywnie brali udział w łapaniu liści oraz piórek. Przy okazji dowiedzieli się wielu ciekawostek o ptakach. Tańczyliśmy, śpiewaliśmy wesołe piosenki o bobrach i kunach. Pan Tomasz Szwed grał na gitarze i harmonijce, co spotkało się z wielkim entuzjazmem dzieci.



W Czytelni Naukowej odbyło się pierwsze z cyklu spotkanie „Znani i lubiani na Białoleśce” którego gwiazdą była Pani Katarzyna Bosacka. Mieszkańcy Białoleśki mieli okazję pogłębić swoją wiedzę z zakresu świadomych zakupów, czytania etykiet czy praw konsumenta. Spotkanie zostało uwieńczone wspólnymi zdjęciami a chętni mieli też okazję zdobycia autografu Pani Bosackiej.

Spotkania w bibliotece



Za nami uroczyste otwarcie wystawy obrazów uczniów Szkoły Podstawowej nr 361 przy ul. Ruskowy Bród 19 w Warszawie. Wszystkie obrazy wzbudziły ogromne zainteresowanie swoją pomysłowością i kreatywnością przy jednoczesnym zachowaniu zasad kompozycji i charakterystycznych cech dla malarstwa Leonarda Da Vinci. Niektóre Mona Lisy wywoływały uśmiech na twarzach jak Peppa Lisa, Diva Lisa czy Shrekoliza, inne poruszały jak np. ascetyczna Mona Lisa w pandemicznej maseczce, czy ukraińska minecraftowa wojownicza.



Już po raz drugi w Bibliotece Zielonej odbyło się spotkanie informacyjne dla uczniów ósmych klas, stojących przed trudnym wyborem szkoły ponadpodstawowej. Podobnie jak w ubiegłym roku — frekwencja była bardzo wysoka. Licealiści ciekawie opowiadali o swoich szkołach. Pytań było wiele, zarówno ze strony młodzieży, jak i rodziców, bo Ci też aktywnie uczestniczyli w spotkaniu.



W Czytelnii Naukowej odbyło się spotkanie z przedstawicielami policji na temat zagrożeń, na jakie narażeni są seniorzy. O bezpieczeństwie starszych osób mówi się dzisiaj bardzo dużo, ale oszuści cały czas zmieniają swoje metody, więc warto być na bieżąco! Poznaliśmy statystyki oszustw, najczęstsze metody i kroki postępowania w sytuacji, gdy ktoś próbuje nas oszukać. Prelekcję wygłosiła mł. asp. Agnieszka Wiatrowicz-Grabowska z Komendy Rejonowej Policji Warszawa Praga Północ, zespół ds. Prewencji Kryminalnej. Na spotkaniu byli również obecni policjanci z komendy na Białołęce. O znaczeniu sygnałów dźwiękowych opowiedzieli przedstawiciele Delegatury Biura Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Urzędu w Dzielnicy Białołęka. W spotkaniu uczestniczyła Anna Majchrzak-Zastępczyni Burmistrza Dzielnicy Białołęka dla której bezpieczeństwo seniorów jest bardzo ważne. Po prelekcji był czas na pytania. Okazało się, że część uczestników spotkania doświadczyła prób wyłudzenia i oszukania. Bardzo dziękujemy za tak wartościowe spotkanie!



Teatr w bibliotece



„Z MALOWANEJ SKRZYNI” W BD IV

Co wydarzyło się gdy szmaciana lala została pod opieką psa i kota? Czy dziewczynce udało się odnaleźć ukochaną lalkę Petronelkę? Jak długa była droga „4 mile za piec”? Aktorzy z Teatru Złoty Dukat zaprezentowali baśń opartą na motywach ludowych, wprowadzili elementy tańca i śpiewu, a także zaprosili dzieci do wspólnej zabawy. Było wesoło i radośnie.

"POLARNA PRZYGODA" W ZIELONEJ

Najmłodsi czytelnicy biblioteki Zielonej mieli okazję obejrzeć spektakl pt. „Polarna przygoda” Teatru Katarynka. To zabawna opowieść o dwóch pingwinach Bolku i Loli, uwielbiających rock & rolla.



„KSIĘŻNICZKA ROSA I KLIMEK” W NAUTILUSIE

Dwójka przyjaciół – księżniczka Rosa i Klimek, którzy zmierzyli się z przebiegłym i podstępным czarodziejem Zoltanem. Przedstawienie jest połączeniem pięknej oprawy muzycznej, tańca, śpiewu, wzruszających sytuacji, ale przede wszystkim wciągającej fabuły z morałem.

KONKURS FOTOGRAFICZNY

Wypożyczalnia Nr 42 ogłasza konkurs "**Książka inspiruje**"! Zadaniem uczestników jest wykonanie fotografii artystycznej przedstawiającej książkę lub książki w ciekawych miejscach, sytuacjach czy przeznaczeniach.

Jeden uczestnik może przesłać max. 3 zdjęcia, muszą one zostać zapisane w formacie JPG. Do udziału zapraszamy każdego, kto jest czytelnikiem Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Białołęka m. st. Warszawy i ma skończone 15 lat.

Fotografie konkursowe prosimy przysyłać na adres:
wyp42@bibliotekabialoleka.pl do 3 maja.

Wyniki ogłosimy 9 maja. Zwycięzcy zostaną nagrodzeni bonami Empik i książkami. Po ogłoszeniu wyników w holu naszej biblioteki odbędzie się wystawa zgłoszonych i nagrodzonych prac.





Co się będzie działo w kwietniu

NAUTILUS

4

Spotkanie i warsztaty plastyczne z Piotrem Sochą na temat książki "Drzewa"

godz. 11.30, dla dzieci 6 lat

Wiosna z Nautilusem. Czekamy na Wielkanoc. Zajęcia plastyczne dla dzieci 4-8 lat.

godz. 17.00

12

O oszczędzaniu ze świnką Nauti. ABC ekonomii dla dzieci

godz. 9.30, dla dzieci 5+

13

Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki

godz. 17.00, młodzież 14-18 lat

14

Angielski z Early Stage

godz. 11.00, dla dzieci 6-7 lat

18

Zajęcia z cyklu "Podróże z historią": "Poznaj Mieszka. Początki państwa polskiego"

godz. 17.00, dla dzieci 8-12 lat

25

Brzydale i odrzutki - dlaczego warto je polubić?

Spotkanie z edukatorką ekologiczną Sylwią Majcher

godz. 11.15, dla dzieci 6-7 lat

26

Mikołaj Kopernik. To on wstrzymał Słońce i ruszył Ziemię

godz. 9.30, dla dzieci 8-10 lat

27

Miężypokolenia. Spotkanie autorskie z Ewą Nowak

godz. 18.00, bez ograniczeń

31

Spotkanie autorskie z Barbarą Supel

godz. 9.30, dla dzieci 3-6 lat

BIBLIOTEKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY NR IV

12

Zakładamy ogródek - od nasionka do roślinki. Zajęcia na podstawie książki "Sadź, uprawiaj i baw się dobrze"

godz. 17.00, dla dzieci 6+

13

Dzień Elmera - kolorowe słonie w BD IV. Zajęcia animacyjne

godz. 17.00, dla dzieci 4-7 lat

14

Klub Mini Mini - zajęcia edukacyjne dla dzieci wraz z opiekunami

godz. 9.00, dla dzieci 2+

Angielski z Early Stage

godz. 13.00

19

"Każdy z nas jest inny" - warsztaty propagujące wiedzę na temat zaburzeń rozwojowych, budowania świadomości społecznej i akceptacji dla odmienności

godz. 9.00, dla dzieci 5-6 lat

Akcja żonkile w BD IV. Włączamy się w obchody 80. rocznicy wybuchu powstania w getcie warszawskim

21

Angielski z Early Stage

godz. 13.00

22

"Rower łączy. Rower to więcej znajomych". Spotkanie z mieszkańcami Białołęki.

godz. 11.00, bez ograniczeń

26

Spotkanie autorskie z Joanną Angiel, autorką książki "Wisła"

godz. 9.00, dla dzieci 10+

28

Klub Mini Mini - zajęcia edukacyjne dla dzieci wraz z opiekunami

godz. 9.00, dla dzieci 2+

BIBLIOTEKA ZIELONA

4

Azja - warsztaty dla dzieci z Edukacji Domowej
godz. 10.30, dla dzieci 6+

13

Gady, stwory i potwory - zajęcia edukacyjne
godz. 17.30, dla dzieci 3-4 lata

18

Teatrzyk pani Kopytko i Maurycego - warsztaty teatralne
godz. 17.30, dla dzieci 5+

19

Czytanie na dywanie z Early Stage - zajęcia edukacyjne
godz. 17.15, dla dzieci 6+

20

Ze sztuką przez kontynenty. Azja - warsztaty edukacyjne
godz. 17.30, dla dzieci 6+

21

Maluchy na poduchy - zajęcia wraz z opiekunami
godz. 10.30, dla dzieci 1-2 lata

25

"Chwile tkane i dziergane" - międzypokoleniowe warsztaty rękodzieła
godz. 18.00, bez ograniczeń

27

"Zasiej myśli" międzypokoleniowe warsztaty z zakresu edukacji ekologicznej
godz. 18.00, bez ograniczeń

CZYTELNIA NAUKOWA

12

Język angielski dla seniorów

godz. 8.30

13

Akademia Umysłu - zajęcia komputerowe dla seniorów

godz. 11.00

17

Bezpieczni w sieci - cykl warsztatów dla seniorów

godz. 9.00

18

Poranki z Książką. Klub Książki dla seniorów w ramach DKK

godz. 9.00

19

Język angielski dla seniorów

godz. 8.30

20

Akademia Umysłu - zajęcia komputerowe dla seniorów

godz. 11.00

24

Bezpieczni w sieci - cykl warsztatów dla seniorów

godz. 9.00

25

Dieta dla planety - spotkanie autorskie z Sylwią Majcher

godz. 18.00, bez ograniczeń

26

Język angielski dla seniorów

godz. 8.30

POZA REGAŁEM



WYMIANA KWIATÓW



W Czytelni Naukowej jest jeden z punktów wymiany roślin działających w naszej dzielnicy. Na czym to polega? Każda osoba może przynieść kwiatka z domu i wziąć na wymianę innego. Można też po prostu przynieść zaszczepki albo roślinę, na którą już nie mamy miejsca. Jesteśmy pewni, że szybko znajdzie nowy dom!

WYZWANIE BIBLIOTECZNE

Od 1 marca ruszamy z kolejną edycją **Białołęckich Wyzwań Bibliotecznych**. Na następnej stronie znajdziecie kartę do wydrukowania, a na niej 30 różnych zadań do zrealizowania w okresie od 1 marca do 30 września 2023 roku. Bawcie się dobrze, a osoby które wykonają wszystkie zadania dostaną upominki! W pierwszym numerze znajdziecie wyzwania do wydrukowania!



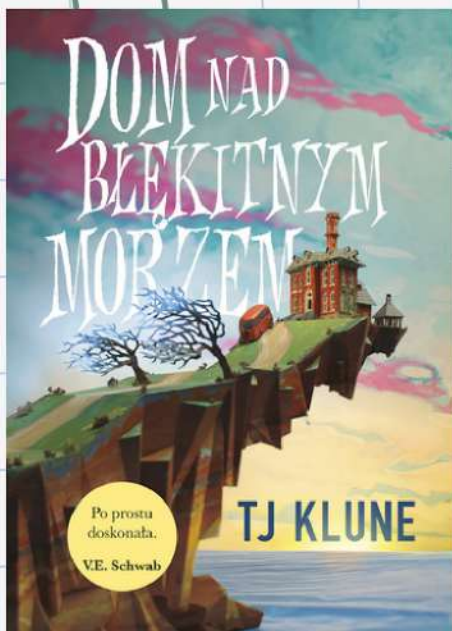
Rubryka dla Czytelnika



Miejsce na Twój tekst!

Bardzo chętnie zamieścimy recenzję książki, wiersz, inny tekst literacki. Szczególnie do pisania zachęcamy dzieci i młodzież!

Możesz je przynieść do Czytelni Naukowej lub przysłać mailowo: czytn20@bibliotekabialoleka.pl



Recenzja książki "Dom nad błękitnym morzem" napisana przez **Mają Sokulską** z Młodzieżowego Dyskusyjnego Klubu Książki

Nie zamierzałam czytać „Domu nad błękitnym morzem”, jednak pomimo że nie chciałam sięgać po ten tytuł, miałam w stosunku do niego duże oczekiwania — jeszcze nie słyszałam ani jednej złej opinii, a jej oceny na Goodreads to moje wymarzone stopnie w szkole 😊 I się nie zawiodłam!

Zacznę od postaci, a mogę na ten temat powiedzieć tylko jedno: To. Było. Niesamowite. Każdy bohater jest zupełnie inny, jedyny w swoim rodzaju. Wszyscy mieli jakąś historię, a ich charaktery były wyjątkowe. Na pewno nie można nazwać tej książki wyblakłą - kiedy czytałam o wcześniejszym (oczywiście nudniejszym) życiu Linusa, widziałam wyłącznie ponure kolory, z kolei wraz z pojawieniem się tej wyspy, jak i po prostu jej mieszkańców, cała historia wręcz wybuchła żywymi, jaskrawymi odcieniami.



Książka również świetnie ukazuje queerową relację między dorosłymi osobami i jest to niesamowicie ważne. Zdecydowana większość książek z reprezentacją osób LGBTQ+ kręci się wokół młodzieży, ale ważne jest też pokazanie, że kiedy te osoby dorastają dalej mają do opowiedzenia swoją historię, bo ona się nie kończy razem z ukończeniem szkoły.

Co do tej historii mam tylko jedno "ale" - była zbyt cukierkowa. Fajnie móc się tak wyłączyć na kilka godzin i przenieść się na idealną wyspę z gronem prześmiesznych, cudownych postaci, jednak wszystko szło trochę za łatwo. Momentami wydawało mi się to odrobinę sztuczne, ale mimo to jest to bardzo przyjemna książka.

Ta historia bardzo dobrze pokazuje, jak ważna jest otwartość i empatia, jednocześnie powodując ciągłe wybuchy śmiechu, spowodowane niepowtarzalnymi bohaterami. Można też w niej znaleźć nie jeden przepiękny cytat, a wyspa Marsyas staje się też domem samego czytelnika.

Jacek Zajączkowski
WRÓŻKA CZARODZIEJKA

Jest takie miejsce na ziemi,
gdzie czas się zatrzymuje,
sny mają barwę różową
i kawa inaczej smakuje.

Gdy tylko się obudzę,
nawet po krótkiej nocy,
to miejsce wyzwala we mnie
błogość, ciszę i spokój.

Me oczy pragną natychmiast
sycić się pięknym widokiem,
który tak trudno dostrzec
nawet z królewskich okien.

Promienie słoneczne od rana
pieszczą swoim dotykiem,
serce zaczyna bić mocniej,
radość objawia się krzykiem.

Rozstawiam stolik i leżak
układam w nim ciało wygodnie,
omiatam wzrokiem rabaty
i słyszę szept roślin do mnie.

Dalie w cudownych kolorach
o płatkach języczkowatych
mienią się w blasku słońca
i dają listkami mi znaki.

Jeżówka na długiej nóżce,
z brązowo żółtym środkiem,
w fiołkowo różowej barwie,
mruga figlarnie oczkiem.

Kompania tulipanów
jak Gwardia Narodowa,
w biało-czerwonych mundurkach
rozmawiać ze mną gotowa.

Białe dzwoneczki konwalii
lekko się chwiejąc na wietrze,
grają precudne melodie,
które chwytają za serce.
A ciepłolubna lawenda,
jaśmin i aksamitki
pięknym, świeżym zapachem
rozpalają me zmysły.

Drzewa, krzewy i tuje
dają azyl cieniowy,
krew płynie spokojniej w żyłach,
mija największy ból głowy.

Za całe te piękne widoki
wdzięczne jest moje serce,
jednej, jedynej osobie-
wróżce czarodziejce.

Tą wróżką jest moja żona,
dobra, urocza i piękna,
kocha swą działkę całą
w tygodniu, w niedzielę i święta.

To Ona magiczną różdżką
wywija w lewo i prawo,
szepcze tajemne słowa,
sprawiając roślinom radość.

A one wszystkie w podzięcie
za wodę, odżywki, pielienie,
z wielką wdzięcznością dają
kwiatostan, zapach i zieleń.

Chciałbym tak kiedyś w spokoju,
gdy przyjdą ostatnie lata,
usiąść w leżaku i zasnąć
w ogrodzie, przy żonie, w kwiatkach.

Zasnąć snem kolorowym
trzymając Ją mocno za rękę
i czekać już.... w innym ogrodzie,
na swoją czarodziejkę.



Artur Kędzierski

LUBIĘ

Tę noc za krótką
Ten za długi dzień
Gdy pod wieczór zmęczony już bardzo kładzie się cień
Mini niesforne z nogami do nieba
I scrabble na trawie lubię
Ognia trzaskanie i w krąg siadanie
Ten majestat burzy
I niepewność w nieznane podróży
Obrzmiałość czereśni potarganą wiatrem
I lody płynące palcami
Lubię
Nieustające pragnienie i ręką czerpanie
Wody znajdując ukojenie
I szukanie pod drzewem ochłody
Najbardziej dzień za rękę trzymając patrzeć mu w oczy
Nim ostatni złapie oddech i wykrwawi się niebo, a noc żałobą przykryje
A potem zapalić świeczki gwiazd i czekać w brzasku
Zmartwychwstania
Lubię.

Henryk Ditchen

MIGAWKA Z LETNIEJ PODRÓŻY

na słomianym dachu
ćwierka wróbel,
z łoskotem skrzydeł
kogut goni kurę po podwórku.
Na przyzbie obok ganku
siedzi starzec i głaszcze kota
patrząc na powoli osiadający
tuman kurzu na drodze
obok przechylonej furtki
z szyldem „Na sprzedaż”.





Iza Galicka

Na strunach wiatru bladą ciszą
Pajęcze myśli się kołyszają
I odlatują ciut za wcześnie
Niepewne siebie, jakby we śnie.

I fruną w każdą świata stronę
Miłością sennie rozmodlone
I oplatają bardzo czule
W namiętym wirze ziemską kulę.

Potem wracają tak nieśmiało,
Jak gdyby echo z wiatrem grało,
Światłem błękitnym, nocą ciemną,
Perliście tuląc twą bezsenność.

MOJA JAPONIA

Są noce, kiedy góra Fudzi
W diamentach śniegu mi się przyśni
I powiew zen znów mnie obudzi
Kos śpiewa na kwitnącej wiśni

Porcelanowa filiżanka
Rodem, niestety, raczej z Miśni
Herbatą dyszy od poranka
Kos śpiewa na kwitnącej wiśni

Dyskretny urok smukłej gejszy
Jak promień z za woalu błysnie
I dzień znów zmienia się w ...dzisiejszy
Kos już opuścił drżącą wiśnię

O TOBIE... I ZNÓW O TOBIE, MIŁY!

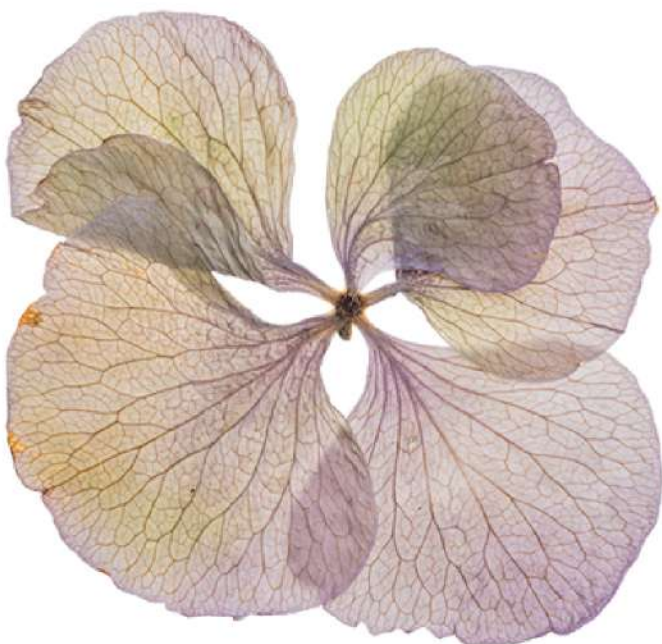
Jesteś, miły, widokiem za oknem,
takim znanym i takim przyjaznym.
Jesteś drzewem ze słońcem w gałęziach,
które nocą stroi się w gwiazdy,

a za dnia z cierpliwością bezbrzeżną
swoich ramion stu wróblom użycza.
I ja czasem w gałęziach twych siadam,
kiedy szukam przed światem ukrycia.

Jesteś trawą, co szumi najciszej
i z mleciami półszeptu wymienia...
Gdzieś daleko są krzyki i wojny...
W trawie cicho... Tu nic się nie zmienia.

Gdzieś czyjś świat się ze smutkiem rozpada,
gmach zamiarów z hukiem wali się
w ciemność...

Ale u mnie - wciąż drzewo. I trawa.
Jak to dobrze, że jesteś tu ze mną.



JAK PATRZEĆ NA DRZEWA

Ta topola, moja pani, taka miotła,
toż to śmieciuch, wciąż rozsiewa puchu śnieg!
Wczoraj tylko, moja pani, tutaj sprzątałam,
a już znowu biały dywan puchu legł!

Ta topola, moja pani, to szantrapa,
po co z wróblem się zadaje, jak on dziad!
No a wczoraj mały wietrzyk, śmieszna gapa,
tak w gałęziach w berka szalał, że aż spadł!

Ta topola to jest taka gargantuja,
co ja myślę, no a pani też już wiesz!
Nieraz słyszę - gra o świecie alleluja...
Radość liści się odradza z nocnych cisz...

Ta topola, moja pani, to jest facet!
W tym konarze kulturysty biceps drga!
Czasem stanę tu z tą mietłą - i popłaczę...
Bo ta brzoza obok niego - to nie ja...

Jan Dulka

„POLSKA EGERIA”

(inspirowane życiorysem Ireny Solskiej oraz jej portretem autorstwa Stanisława Wyspiańskiego)

Ty tu siedzisz zamyślona
Kto w tym czasie broni sławy
W twym spojrzeniu faun i flora
Dzikie kreski, kwietne plamy

Na nadgarstkach górskie percie
W oczach ślad śnieżnego płótna
W ust zacięciu róży ciernie
Tyś łaskawa czy okrutna?

Ballad warta i portretów
Choć nie-boska, to bogini
Fantazyjny dłoni przegub
Tyś skarb, który świat zadziwi

W twojej szacie nieba błękit
Zieleń taflí, morski odmęt
I eksplozja rudej miedzi
Mężczyzn zwodzi w pewny obłęd

Jest tu Eros, choć ty — Psyche
Barw wesele, cieni miraż
Nie popadasz jednak w pychę
Choć Egerią naszą... byłaś.



Maciej Henryk Modzelewski

LASER SŁOŃCA...

Laser słońca tnie spopielatą ziemię głęboko,
Kontury świata okrywają się kurzu sepiową powłoką.
Kreska rzeki sypnięta popiołem, w głębi aorty pulsują,
Zwiędłe zioła, choćby i na kwaśne deszcze modły wystosują.

Dzieci z bidonem przy studni, stół lipowy z podcieniem,
Gospodarność się niesie listnym, migoczącym mručeniem.
Rozłożyste drzewa niczym rzęsy przysłaniają słońca oczy rozwarte,
Odpłacają się pełniąc codzienną świętą wartę.

Słowa moje, wy ze mną,
ratujecie mą duszę,
Myśli serdeczne wami oblekam, koję się i wzruszam.

Wyślę wiatrem – rumakiem ze wschodu – me troski,
marzenia laserem słońca nadpalone.
Niech odleć daleko. Za Morze Czerwone.

Jan Dulka

SOCZYSTA MODLITWA

Dzięki Ci Boże za arbuza
Za ten miąższ w który się wgryzam
I tę soczystość co spływa po ustach
Świeżością przepełnia jak morska bryza.

Dzięki Ci Panie za świerszcze
Że wskakują mi na dłonie
I grają dla mnie swe wiersze
A ja wplątuję je w rymy swoje.

Dzięki Ci Ojcie za Słonko
Nawet gdy przypiecze mnie nadto
Bo tak leżeć pod nim błogo
A i skórę zmieniać warto...

Dzięki Ci Tato za sianko
Co tak cudnie pachnie wsią
I choć w dobrych uczynkach manko
Ty pamiętasz o mnie wciąż.



Marzena Mackiewicz

LATO

Uwielbiam słońce !
na skórze
nad morzem
na łące

Kiedy jest piekące,
a czasem duszące
to i tak uwielbiam Cię słońce !!!

Jeszcze kilka słów o Tobie;
uwielbiam letnie promienie na sobie
opalenizną złocistą
wodę przejrzystą
piasek piekący
nastrój gorący

Uwielbiam Cię słońce !
letnie miesiące
ogród pachnący
sad kuszący

Nie gniewam się na Ciebie słońce
lato musi być gorące !



Izabella Tryc

Tajemniczy ogród

Trzeba choć jeden raz
znaleźć w sobie tę moc
nie patrzeć przez szparę w drzwiach
i nie podglądać przez płot.
Odnaleźć w sobie odwagę
przełamać nieśmiałość czy wstyd
zobaczyć aleje nieznane
ogrodu co z oczu nam znikł.





Danuta Borkowska

Anioł I

Przybądź do mnie aniele srebrny,
Smagły młodzieńcze Lenartowicza
I wskaż mi drogę – pobiegnę uległy
Za tobą, przed tobą, bo kusi mnie
Twoje piękno i siła zwodnicza.
Hej, mój aniele, ja pójdę za tobą,
Głowę na skrzydle pokornie złożę.
Świat cały, wszystko wezmę ze sobą,
Księgi święte, obrazy, modlitwy i słowa....
Tylko unieś mnie, piękny, w przestworza.
Będę w anielsko-boskiej krainie,
Gdzie niebiesko jest i bezpiecznie.
Przywitam się z Bogiem serdecznie,
Przyklęknię i wiersz swój przeczytam
A co ma przeminąć – to przeminie.

(Inspirowany obrazem Malczewskiego „Aniele pójdę za tobą”, oraz wierszem Teofila Lenartowicza „Za aniołem”)

Anioł II

Kim jesteś mój piękny, mój boski,
tak młody i tak silny,
Choć w skrzydła spętany?
Czemu nie suniesz w powietrzu,
Nie bujasz beztroski,
Lecz kroczysz w pyle drożyny?
Pójdę za tobą mój panie niebieski,
Pola, gąski i witkę zostawię.
Tylko daj mi twój wianek
I skrzydła na drogę,
Niech tobą się zaraz stanę.
Polecę, hen za horyzont
Z linijką baśniowych drzew,
Nie będę w pyle drogi biegł....
Polecę, hen za horyzont
Nie raniąc mych stóp o rżysko,
Aniele, pójdę za tobą zostawię wszystko.



(Inspirowany obrazem Malczewskiego „Aniele pójdę za tobą”, oraz wierszem Teofila Lenartowicza „Za aniołem”)



Czy wiesz, że...

Najstarszą w Polsce biblioteką jest Biblioteka Dominikanów w Krakowie, czyli Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Funkcjonuje prawdopodobnie od pierwszej połowy XII wieku (w 1222 roku św. Jacek założył w Krakowie pierwszy w Polsce konwent dominikanów). Najstarsza jednak zachowana w archiwaliach wzmianka o bibliotece pochodzi z roku 1514. Ze źródeł historycznych wynika, że klasztor był intelektualnym centrum dominikanów, a bogate księgozbiory służyły braciom z całego kraju. W roku 1850 wielki pożar Krakowa objął również klasztor dominikanów – spłonęła wtedy większa część księgozbioru. Po pożodze zbudowano nowe pomieszczenie dla biblioteki. Do naszych czasów z pierwszych lat funkcjonowania biblioteki krakowskiego klasztoru zachowało się niewiele dzieł. Dzięki hojności fundatorów i przyjaznym stosunkom z księgarzami i drukarzami w krótkim czasie rozrosły się zbiory biblioteki o wiele wartościowych dzieł. Obecnie placówka liczy prawie 100 tys. woluminów książek, ponad 20 tys. roczników czasopism oraz blisko 20 tys. starych druków.

